Título:
No Supe Amarte
Autor: Ismael López Castillo
Album: Lagrimas de Mi Alma
Fecha: 16/01/2026

Estilo Musical

Introspective Latin hip hop, minimal lo-fi beat, 76 bpm, late night mood, spoken rap delivery, male voice tired and honest, almost whispered, no singing, no big chorus, raw and intimate, emotional pauses, underground vibe, simple loop, no dramatic build-ups, male vocals

Letra completa

🎤 CANCIÓN – ESTRUCTURA DEFINITIVA

[INTRO (spoken, intimate, almost whispered)]
No todo amor fracasa por falta de ganas…
A veces…
fracasa
por no saberse leer.

[DROP]

(beat entra, lento y profundo)

[VERSE 1 (slow, introspective)]
Dices que no te amo
si no lo muestro afuera,
si no tomo tu mano
cuando el mundo nos observa.
Que mi afecto no se nota,
que parezco distante,
como si el amor
tuviera un manual constante.
Tú vienes del calor,
yo del repliegue.

Tú buscas presencia,
yo busco protegerme.
No es que no me importes,
es que aprendí así…
cuando amar sin cuidado
me enseñó a huir.

[PRE-CHORUS (beat drops slightly, space between bars)]
Mi corazón no es frío…
es contención.
Demasiada historia
pidiendo precaución.
Tú querías certezas,
yo apenas control.
No todo el que ama
sabe dar calor.
(pausa larga)
Y eso…
también cansa.

[CHORUS (confessional, emotional)]
Dios es testigo
que lo intenté…
(pausa)
pero sé
muy bien
que te fallé.
No por falta de amor,
sino por no saber
reconstruir mis ruinas
para que pudieras creer.
Y hoy entiendo
que este amor
me pide soltar…
aunque duela.
Te llevo conmigo

como herida reciente,
no sangra el cuerpo,
sangra la mente.
No es rencor,
ni castigo…
solo aceptar
que amarte así
no es suficiente.

[VERSE 2 (more rhythmic, deeper confession)]
Cada reclamo
abría la misma herida.
Tú pidiendo presencia,
yo pidiendo salida.
No porque no quisiera
quedarme aquí,
sino porque nunca fui
lo que esperabas de mí.
Te cansaste
de esperar que yo cambiara,
yo me cansé
de fallar
cada vez que lo intentaba.
No es injusto
querer sentirte prioridad,
ni es cobarde
amar con esta fragilidad.

[BRIDGE (almost silent beat, mythological / philosophical)]
Como tragedias
que ya conocen su final,
dos verdades chocando
sin poder pactar.
No todo amor se rompe
por desamor…
algunos se rompen

por exceso
de razón.
(breve silencio dramático)
[OUTRO (very slow, reflective, poetic)]

Te llevo conmigo
como herida reciente,
no sangra el cuerpo,
sangra lo que queda
en la mente.
Tal vez amar
no es exigirse ser otro…
sino aprender
si podemos amar
sin rompernos.

[CHORUS FINAL (condensed, emocional)]
Dios es testigo
que lo intenté…
(pausa)
pero sé
muy bien
que te fallé.
No por falta de amor,
sino por no saber
reconstruir mis ruinas
para que pudieras creer.
Y hoy entiendo
que este amor
me pide soltar…
aunque duela.
Te llevo conmigo
como herida reciente,
no sangra el cuerpo,
sangra la mente.
No es rencor,
ni castigo…

solo aceptar
que amarte así
no es suficiente.
[TAG (whispered, fading echo)]
StingMusic…
Suno… IA…